

Einführung in die Yi Jing Akupunktur

Von Dr. med. Armin Koch

Zusammenfassung:

Einführend wird die Symbolik und Struktur des Yi Jing (I Ging, I Ching) erläutert. Möglichkeiten, wie die Erkenntnisse des Yi Jing in der Akupunktur angewandt werden können, ist das Hauptthema des Artikels.

Schlüsselwörter:

Yi Jing, I Ging, I Ching, Yi Jing Akupunktur, Balance Method, Ba Gua, Fünf Systeme, Organuhr, Taiyin, Yangming, Shaoyin, Taiyang, Jueyin, Shaoyang, Spiegelkonzept, Bildkonzept

Summary:

The symbols and structure of the Yi Jing (I Ging, I Ching) are explained. The main subject is to show how insights from the Yi Jing can be integrated in acupuncture treatment.

Keywords:

Yi Jing, I Ging, I Ching, Yi Jing Acupuncture, Balance Method, Ba Gua, Chinese Clock, Taiyin, Yangming, Shaoyin, Taiyang, Jueyin, Shaoyang, Mirroring Format, Imaging Format

1 Yi Jing – I Ging – I Ching 易经

1.1 Der Name

Die drei Begriffe in der Überschrift sind synonym zu gebrauchen. Yi Jing ist die aktuelle Pinyin-Schreibweise. I Ging hat sich im deutschen Sprachgebrauch über die Jahrzehnte eingebürgert. Vor allem im angelsächsischen Sprachraum entspricht I Ching der dort noch üblichen Wade Giles Umschrift.

Yi (易) hat drei Bedeutungen: 1. Wechseln, austauschen, 2. Liebenswert, freundlich, 3. Leicht, einfach. Jing (经) kann mit „kanonische Schrift“, „Heilige Schrift“ übersetzt werden. In der Alltagssprache steht Jing für ein schwierig zu lesendes Buch.

In der deutschen Literatur wird das Yi Jing als „Das Buch der Wandlungen“ (Richard Wilhelm, John Blofeld, Georg Zimmermann) betitelt. Die englische Übersetzung hat noch eine etwas spezifischere Nuance („The Book of Changes and the Unchanging Truth“).

1.2 Historischer Kontext

Ursprünglich waren die Symbole des Yi Jing als Einkratzungen auf Knochen, oft Schulterknochen von Ochsen, als „Orakelknochen“ im Umlauf. Als Autor zeichnet FuXi, ein legendärer Herrscher des prähistorischen China. Das Alter des Yi Jing wird auf etwa 700 bis 1000 Jahre v. Chr. datiert. Es ist die erste literarische Quelle von Yin und Yang und gilt als Grundlage der chinesischen Philosophie und Medizin. Eigentlich ist es ein mathematisches Schema zur Erklärung der Phänomene des Universums, des Himmels und der Erde und deren Einflüsse auf Mensch und Natur.

1.3 Symbolik und Struktur

Yang wird als ungebrochene und Yin als gebrochene Linie dargestellt. Durch Erweiterung des Systems entstehen aus diesen zwei Symbolen die vier (2²) Bilder Tai Yang (grosses oder altes Yang), Shao Yin (kleines oder junges Yin), Shao Yang (kleines oder junges Yang) und Tai Yin (grosses oder altes Yin). Und schliesslich erhalten wir in der nächsten Zweierpotenz (2³) die acht Zeichen (Ba Gua) (siehe Abb. 1).

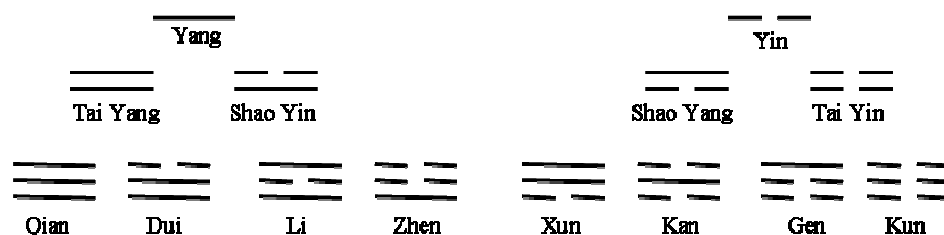


Abb. 1

Bedeutung der 8 Zeichen, 8 Trigramme (Ba Gua):

Qian: Himmel, das Schöpferische, stark, Vater
Dui: See, das Heitere, fröhlich, 3. Tochter
Li: Feuer, das Haftende, leuchtend, 2. Tochter
Zhen: Donner, das Erregende, bewegend, 1. Sohn
Xun: Wind, Holz, das Sanfte, eindringend, 1. Tochter
Kan: Wasser, das Abgründige, gefährlich, 2. Sohn
Gen: Berg, das Stillehalten, ruhend, 3. Sohn
Kun: Erde, das Empfangende, hingebend, Mutter

Durch die Kombination von zwei Trigrammen entstehen 64 Hexagramme. Das Aufeinandertreffen zweier Trigramme stellt die Beziehung des Himmels (oberes Trigramm) zur Erde (unteres Trigramm) dar. Aber auch die Zweiteilung des Menschen wird symbolisiert: Unbewusstes und Bewusstes, Instinkt und Persönlichkeit, kosmisches Ideal und menschliche Angelegenheiten und weitere. Die 64 Hexagramme können auch als archetypische Konstellationen verstanden werden.

Als Beispiel sehen Sie das Hexagramm 40 (Abbildung 2).

40. Jie (解), die Befreiung

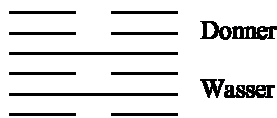


Abb. 2

Auszug aus Zimmermanns Übersetzung: „Das Hexagramm zeigt als Bild Zhen den Donner oben, der sich in seiner starken Bewegung nach aussen über Kan, das Abgründige unten hinweg hebt.

Die Bildworte

Donner und Regen wirken: die *Befreiung*. So verzeiht der Edle Verfehlungen und vergibt Übertretungen."

Hier wird klar die Richtung gezeigt, in welche die *Befreiung* geht: Die drückende Schwere der "dicken Luft" wird durch das ausbrechende Gewitter entspannt. ...“

2 Yi Jing und Akupunktur

Nach diesen einleitenden Worten über die Strukturen des Yi Jing fragen Sie sich sicher, wie wir dieses Wissen in der Akupunktur anwenden können.

Ich sehe zwei Möglichkeiten:

1. Befragung des Orakels nach Diagnose und Prognose
2. Integration von Inhalten der TCM in die Struktur des Yi Jing

2.1 Befragung des Orakels nach Diagnose und Prognose

Diese Anwendung wird beispielsweise von Miki Shima („The Medical I Ching – Oracle of the Healer Within“) beschrieben. Er hat über viele Jahre täglich das Yi Jing zu Diagnose und Prognose bei seinen Patienten befragt, die Krankengeschichten gesammelt und die Essenzen seiner Erfahrungen in eine medizinische Interpretation der 64 Hexagramme einfließen lassen.

In der Praxis würden wir also das Orakel mit der Stäbchen- oder Münzenmethode nach Diagnose und Prognose unseres Patienten befragen. Nehmen wir zur Illustration einmal an, wir würden das oben beschriebene Hexagramm 40 als Antwort erhalten.

Shima's medizinische Interpretation des Hexagramms 40 sieht nun folgendermassen aus:

„Allgemeine Indikationen: Befreiung von chronischen Krankheiten. Zerstreung von inneren Toxinen in Richtung der Oberfläche. Auflösung von Hindernissen oder Blockaden durch Chirurgie.

Spezifische Indikationen: Dysharmonie zwischen Qi und Blut. Halsschmerzen durch exzessives Husten. Erbrechen. Hitze im Magen. Nahrungsstagnation. Abdominale Schmerzen. Genitalgeschwüre. Krampfanfälle. Postpartale Blutstagnation.“

Das Antworthexagramm gibt uns nun Hinweise zu Diagnose, Prognose und daraus sich ergebenden therapeutischen Interventionen.

Diese Art der Diagnostik mutet unseren analytisch geschulten Verstand ziemlich unwissenschaftlich an. Einerseits ist der Vorwurf von spekulativen und aus eigenen persönlichen Erfahrungen sich ergebenden Interpretationen nicht von der Hand zu weisen. Auf der anderen Seite weiss aber jeder Yi Jing-Anwender, wie

wichtig die intuitive, sich aus der aktuellen Situation ergebende Interpretation der Hexagramme ist. Und – jeder Yi Jing-Anwender staunt immer wieder, wie passend die Antworten aus dem Yi Jing die erfragte Situation beschreiben können. In diesem Sinne mit kritischer Distanz verstanden ist Miki Shima's Buch äusserst wertvoll.

2.2 Integration von Inhalten der TCM in die Struktur des Yi Jing

Diese zweite Möglichkeit der Kombination von Yi Jing und TCM ist für den kausal-analytisch imprägnierten Verstand schon akzeptabler. Da sowohl das Yi Jing als auch die TCM letztlich auf der Dynamik von Yin und Yang beruhen, lassen sich die Gesetzmässigkeiten des Yi Jing sehr gut auf die medizinisch-energetischen Abläufe übertragen.

Konkret erfolgt die Diagnostik nun nach den Kriterien der TCM (insbesondere der Akupunktur!), indem der erkrankte Meridian (allenfalls das erkrankte Zang Fu) festgelegt wird.

Für die Therapie wechseln wir auf die Kenntnisse der Struktur des Yi Jing. Es gibt verschiedene Möglichkeiten, wie die Trigramme und die Hexagramme angeordnet werden können, um ideal ausbalanciert zu sein. Dieses Wissen hilft uns in der Akupunktur einen erkrankten Meridian mit dem idealen Partner zu therapieren, die Ausgewogenheit oder Balance wieder herzustellen. Mit dieser Strategie, oft als „Balance Method“ umschrieben, wollen wir uns im folgenden Abschnitt „Akupunktur 1 – 2 – 3“ näher befassen.

3 Akupunktur 1 – 2 – 3

3.1 Diagnose: Welcher Meridian ist krank?

In den Anfängen der TCM in der westlichen Welt basierte die Diagnose meist auf der Beschreibung einer Zang-Fu Störung. Die entsprechenden Diagnosen kennen wir bestens (Beispiele: Milz-Qi-Schwäche, Leber-Qi-Stagnation, Nieren-Yin-Mangel usw.). Diese Betrachtungsweise eignet sich bestens zur Behandlung mit Kräutern. Für die Therapie mit Akupunktur ist sie aber nur beschränkt anwendbar.

In der Akupunktur behandeln wir über die Meridiane. Daraus folgt, dass wir zunächst festlegen müssen, welcher Meridian erkrankt ist. Um das herauszufinden, ist die Kenntnis der Akupunktur-Anatomie, des Verlaufes der Meridiane von entscheidender Bedeutung. Damit können wir Symptome wie Schmerzen, Hautausschläge, Schwellungen, Lähmungen, usw. den erkrankten Meridianen zuordnen.

3.2 Therapieschritt 1: Welchen Meridian behandeln?

Es werden fünf verschiedene Systeme besprochen, wie ein erkrankter Meridian ausbalanciert werden kann. Als Werkzeuge verwenden wir die aus dem Yi Jing bekannten Gesetzmässigkeiten der acht Trigramme (BaGua) und die Organuhr.

3.2.1 System 1: Meridiane mit dem gleichen chinesischen Namen

TaiYin der Hand LU	~	TaiYin des Fusses SP
Yangming der Hand LI	~	Yangming des Fusses ST
TaiYang der Hand SI	~	TaiYang des Fusses BL
JueYin der Hand PC	~	JueYin des Fusses LV
ShaoYang der Hand TE	~	ShaoYang des Fusses GB
GV	~	CV

Abbildung 3 zeigt die Entsprechung der Gua mit den ihnen zugeordneten Meridianen links und rechts der Mittelachse. TaiYin der Hand LU mit dem Gua „See“ (Linienmuster von unten: Yang – Yang – Yin) ergänzt exakt das Gua „Berg“ (Yin – Yin – Yang), welches für TaiYin des Fusses SP steht. Die gleichen Symmetrieüberlegungen können Sie bei allen anderen Meridianen nachvollziehen.

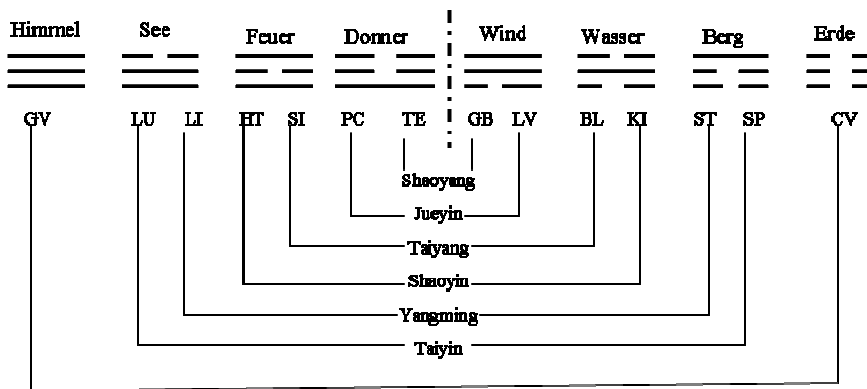


Abb. 3

3.2.2 System 2 : System der abzweigenden Meridiane

Hand-TaiYin LU	~	Fuss-TaiYang BL
Fuss-TaiYin SP	~	Hand-TaiYang SI
Hand-Yangming LI	~	Fuss-Jueyin LV
Fuss-Yangming ST	~	Hand-JueYin PC
Hand-Shaoyin HT	~	Fuss-Shaoyang GB
Fuss-Shaoyin KI	~	Hand-Shaoyang TE

Die Abbildung 4 illustriert die vertikale Ausbalancierung der Meridiane. Dahinter steckt die Yi Jing-Regel, nach der sich jeweils die 1. und 4., 2. und 5., 3. und 6. Linie eines Hexagrammes entsprechen. Dies ist im Orakel bei der Deutung des erhaltenen Hexagrammes wichtig. Für die Akupunktur können wir aus diesen Entsprechungen das System 2 ableiten.

Aus diesem System leiten sich viele klassische Akupunkturpunkte-Indikationen ab. So ist Lieque LU7 der Meisterpunkt von Kopf und Nacken. Der erkrankte Meridian Fuss-TaiYang BL wird mit Hand-TaiYin LU behandelt. Ein weiteres Beispiel ist die Anwendung von Neiguan PC6 als Meisterpunkt des Thoraxbereiches. In diesem Falle ist der erkrankte Meridian Fuss-Yangming ST, welcher mit dem Hand-JueYin PC ausbalanciert wird. Weshalb auf dem LU-Meridian Lieque bzw. auf dem PC-Meridian Neiguan ausgewählt wird, wird im nächsten Kapitel näher erläutert!

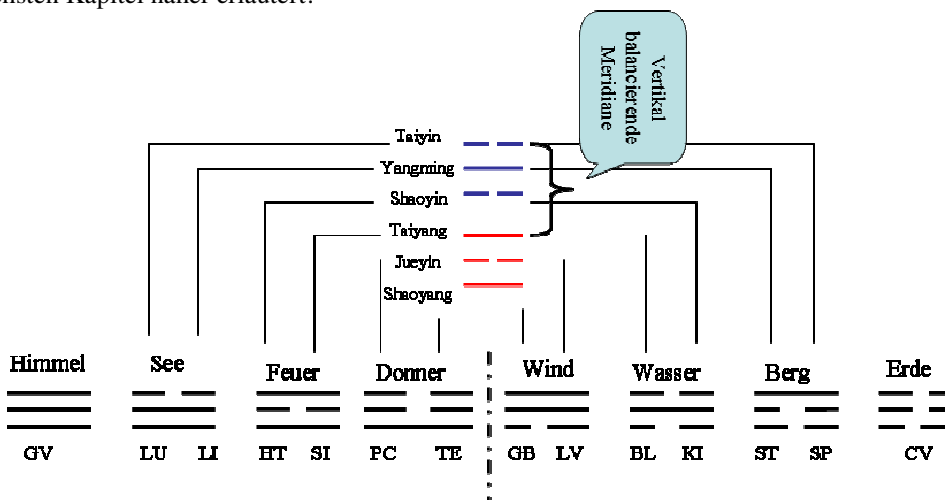


Abb. 4

3.2.3 System 3: Aussen-Innen-Beziehung

Hand-Taiyin LU	~	Hand-Yangming LI
Fuss-Yangming ST	~	Fuss-Taiyin SP
Hand-Shaoyin HT	~	Hand-Taiyang SI
Fuss-Taiyang BL	~	Fuss-Shaoyin KI
Hand-Jueyin PC	~	Hand-Shaoyang TE
Fuss-Shaoyang GB	~	Fuss-Jueyin LV

Dieses System ist uns von Zang-Fu-Betrachtungsweise her bestens bekannt!

3.2.4 System 4: Organuhr – Beziehung gegenüber liegender Seiten

* Hand-TaiYin LU	~	Fuss-TaiYang BL
Hand-Yangming LI	~	Fuss-Shaoyin KI
* Fuss-Yangming ST	~	Hand-JueYin PC
Fuss-TaiYin SP	~	Hand-Shaoyang TE
* Hand-Shaoyin HT	~	Fuss-Shaoyang GB
Hand-TaiYang SI	~	Fuss-Jueyin LV

* gleiche Beziehung wie in System 2!

Die Organuhr (Abb. 5) beschreibt Minima und Maxima des Meridian-Qi und Xue zu verschiedenen Tageszeiten analog zu Ebbe und Flut. Die aktuelle Zeit der Akupunktur-Behandlung wird bei der hier beschriebenen, ausbalancierenden Methode jedoch nicht berücksichtigt. Die Behandlung ist zu jeder Zeit effektiv.

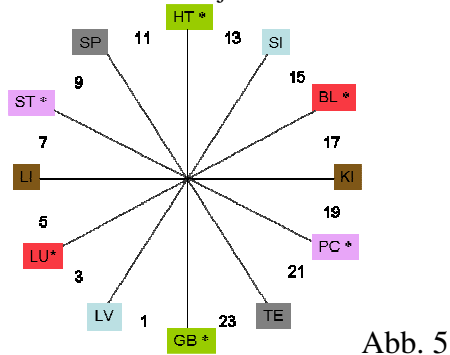


Abb. 5

3.2.5 System 5: Organuhr – Beziehung der Nachbarschaft

Fuss-Jueyin LV	~	Hand-TaiYin LU
* Hand-Yangming LI	~	Fuss-Yangming ST
Fuss-TaiYin SP	~	Hand-Shaoyin HT
* Hand-TaiYang SI	~	Fuss-TaiYang BL
Fuss-Shaoyin KI	~	Hand-JueYin PC
* Hand-Shaoyang TE	~	Fuss-Shaoyang GB

* gleiche Beziehung wie in System 1!

3.3 Therapieschritt 2: Welchen Punkt behandeln?

Wir behandeln nach folgender Regel: Steche die Nadel in den mit der Problemzone korrespondierenden Punkt des ausbalancierenden Meridians!

Zur Festlegung dieser korrespondierenden Punkte hilft uns entweder das Spiegelkonzept oder das Bildkonzept. Die Abbildungen 6 – 10 erläutern diese Konzepte.

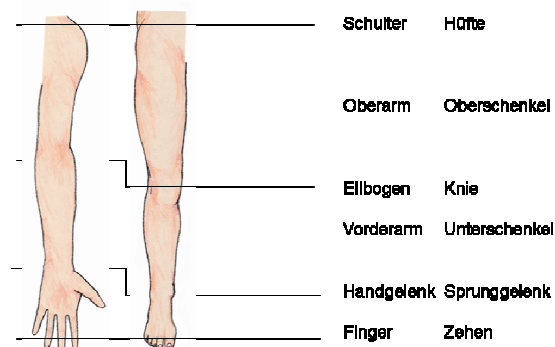


Abb. 6: Spiegelkonzept

Nach dem Spiegelkonzept kann beispielsweise ein OSG-Supinationstrauma mit Schmerzen bei GB40 rechts nach System 1 über TE4 links behandelt werden.

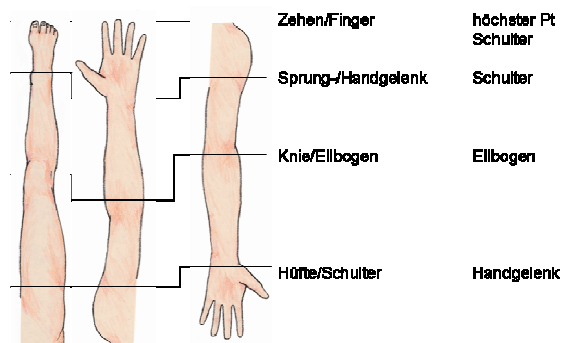


Abb. 7: umgekehrtes Spiegelkonzept

Dieses Konzept hilft uns, wenn die Problemzonen proximal des Knies, bzw. Ellbogens liegen. Wir behandeln gerne Punkte distal des Knie-/Ellbogengelenks, da das Qi hier besser erreichbar ist. Schulterschmerzen bei LI15 können nach diesem System nun im Bereiche der Hand- oder Sprunggelenke behandelt werden.

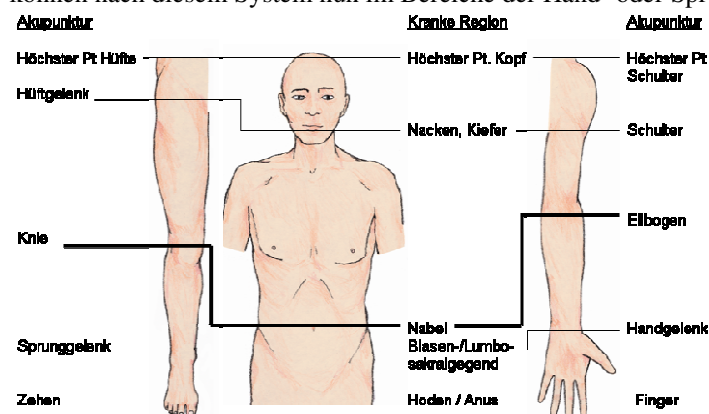


Abb. 8: Bildkonzept

Idealerweise behandeln wir nach diesem Konzept Probleme im Bereiche zwischen Nabel und Genitale/Anus, da wir ja möglichst Punkte distal der Ellbogen-, Kniegelenke punktieren wollen.

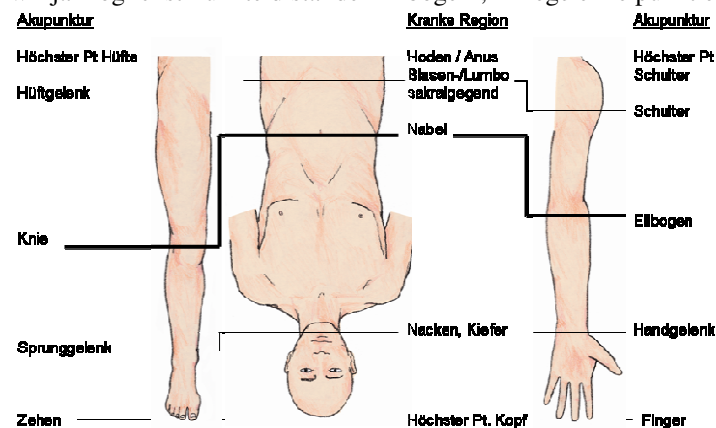


Abb. 9: umgekehrtes Bildkonzept

Dies ist ein häufig gebrauchtes Bild zur Behandlung von Nacken- und Halsproblemen. Bewegungen der HWS entsprechen den Bewegungen der Hand- bzw. Sprunggelenke.

Beispiel Halsweh:

1. Erkrankter Meridian: LI oder ST
2. Ausbalancieren mit ST oder LI (gemäss System 1)
3. Welcher Pt.? ST41 Ashi und/oder LI 5 Ashi

4 Anwendung in der Aurikulomedizin?

Zum Schluss bewege ich mich etwas auf dem Glatteis, indem ich wage, eine mögliche Anwendung der Yi Jing Akupunktur in der Aurikulomedizin darzustellen.

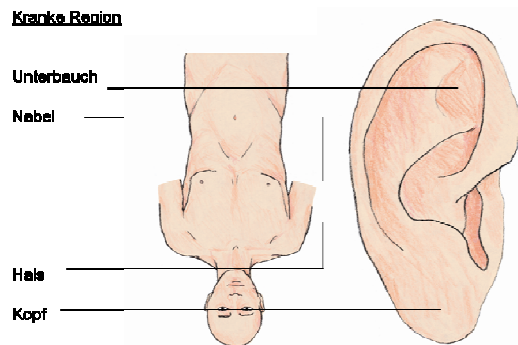


Abb. 10: Umgekehrtes Bildkonzept – Körper projiziert auf Ohr

Wir können den Körper nicht nur auf die Extremitäten abbilden, sondern auch auf irgendeinen andern Körperteil. Die Information einer bestimmten Körperregion ist in jedem Körperteil, letztlich sogar in jeder Körperzelle enthalten. Das ist der Hintergrund aller Somatotopien.

Den Ohrakupunkteuren ist das umgekehrte Bildkonzept gemäss Abbildung 10 bestens bekannt. Auch hier bildet sich der gesamte Mensch mit dem Kopf nach unten in Fetusstellung auf dem Ohr ab (der Kopf auf den Lobulus, die Bauchorgane in der Concha, die gyn. Organe in der Fossa tringularis, die Wirbelsäule auf die Anthelix).

Bei der Anwendung der Prinzipien der Yi Jing-Akupunktur ergeben sich einige Probleme:

1. Die Aurikulomedizin ist eine Somatotopie. Es ist kontrovers, ob sich nun die physischen Organe oder Körperteile, die energetischen Funktionskreise (Zang Fu) oder gar die Meridiane auf den entsprechenden Ohrarealen abbilden.
2. In der Aurikulomedizin wird in der Regel direkt das erkrankte Organ oder der erkrankte Körperteil (eventuell der Fk oder der Meridian) behandelt. Wenn wir nun Ohrakupunktur nach den Regeln der Yi Jing Akupunktur betreiben möchten, müssten wir nicht den kranken Teil behandeln, sondern einen Punkt eines ausbalancierenden Meridians.

Sie sehen, es gäbe viel zu tun. Meines Wissens sind diese Fragen noch weitgehend unerforscht. Für einen erfahrenen Therapeuten, der seine Konzepte mit dem RAC oder anderen Methoden verifizieren kann, eröffnen sich allenfalls neue Horizonte. Falls sich aus diesen Ideen neue Therapiekonzepte ergeben würden, müssten sie sich in der Praxis noch bewähren.

5 Schlussgedanken

Die skizzierten Ideen sind als Einstieg in die unerschöpflichen Möglichkeiten, die sich aus der Kombination der Einsichten aus dem Yi Jing und der Energetik der Akupunktur ergeben, zu verstehen.

Sie haben eine neue Alternative, die Ihnen erlaubt, eine Pathologie, die sich im Meridiansystem manifestiert, einzuordnen, sowie sinnvoll und erfolgversprechend zu behandeln.

Vielleicht können Sie das System sogar erweitern und auch in der Ohrakupunktur sinnvoll anwenden.

Anschrift des Verfassers:

Dr. med. Armin Koch

Praxis für TCM – Akupunktur und Kräuter

Lindenstrasse 2

CH-6060 Sarnen

Tel: 041 662 18 88

koch.tcm@bluewin.ch

Der Autor bietet zum gleichen Thema weiterführende Kurse an:

- Einführung in die Yi Jing Akupunktur. Detaillierte Herleitung der Zusammenhänge von Yi Jing und Akupunktur, Behandlung von lokalisierten Störungen. Kurs im Rahmen des Akupunktur-Moduls 2 in Bern: 20.9.2008, Anmeldung über asa@akupunktur-tcm.ch
- System-Balance: Behandlung von Erkrankungen der Zang Fu (nächster Kurs noch nicht festgelegt).
- Einbezug von Zeitaspekten in das Behandlungskonzept (Yi Jing-Akupunktur – Saisonale Optimierung: 7.6.2008, Anmeldung über info@chinamedical.ch .

Literatur

- “Das Buch der Wandlungen” (mehrere deutsche Übersetzungen, z. B.: Richard Wilhelm, John Blofeld, Georg Zimmermann)

- “The Book of Changes and the Unchanging Truth” (Hua-Ching Ni)
- “Das Arbeitsbuch zum I Ging” (R. L. Wing)
- “The Medical I Ching - Oracle of the Healer Within“ (Miki Shima)
- “The Numerology of the I Ching” (Master Alfred Huang)
- “Chaosforschung, I Ging und Genetischer Code” (Katya Walter)
- “I Ging für Fortgeschrittene” (Diana ffarrington Hook)
- “Dr. Tan’s Strategy of Twelve Magical Points” (Richard Tan)
- „I Ching Acupuncture“ (Dr. Chao Chen, Yu Chen, David Twicken)
- „Medical I Ching“ (Dr. David Twicken)